



Marcela [Neron](#), Redaktion  
King Raccoon Games  
[Wilhelmstraße 45](#)  
71638 Ludwigsburg  
[kingracoongames@gmail.com](mailto:kingracoongames@gmail.com)  
Telefon: 0152 29 57 04 87

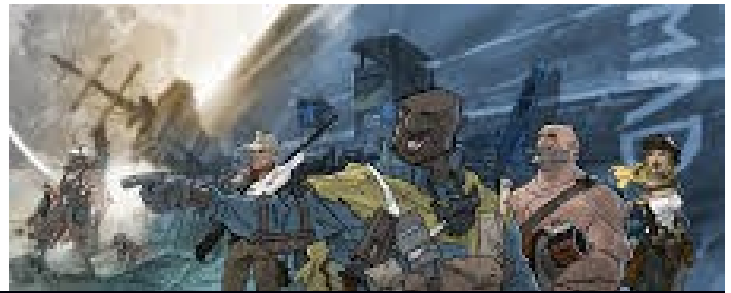
19. September 2017

Ludwigsburger Spieleverlag stellt neues Brettspiel vor:

*Tsukuyumi - Full Moon Down*

Made in Ba-Wü: nach zwei heiteren Gesellschaftsspielen veröffentlicht der in Esslingen geborene Autor und Illustrator Felix Mertikat ein komplexes Strategiespiel am 29. September.

1. Kurzbeschreibung
2. Eckdaten
3. Hintergrundinformationen
4. Presse
5. Auszeichnungen / Veröffentlichungen
6. Links / Bilder



## 1. Kurzbeschreibung

King Raccoon Games ist ein junger Indie-Spieleverlag aus Ludwigsburg. Der in Esslingen geborene Comic-Künstler, Illustrator und Spieleentwickler Felix Mertikat hat bereits zwei Spielertitel mit diesem Verlag (Schäferstündchen, Alle Mann an Deck) veröffentlicht. Nun präsentiert er sein neuestes Werk: *Tsukuyumi - Full Moon Down*, ein strategisches Brettspiel für 3-5 Spieler. Darin kämpfen die Spieler als Vertreter unterschiedlichster futuristischer und fantastischer Völker gegen den Mond, der auf die Erde gestürzt ist. Der darin schlummernde gottähnliche Drache, ein Kami, verursacht einen gigantischen Krater, der den Pazifik in einer Schlammwüste verwandelt. In diese Welt können nun 3-5 Spieler eintauchen und als Menschen, Boarlords, Cybersamurai oder riesiger Insektenschwarm gegen die Vernichtung des Planeten ankämpfen.

## 2. Eckdaten

- **Autor:** Felix Mertikat, geboren 1983 in Esslingen, Absolvent der Filmakademie Ludwigsburg, ausgezeichneter Autor div. Comicbuchreihen.
- **Verlag:** King Raccoon Games (Herausgeber von *Alle Mann an Deck* und *Schäferstündchen*)
- **Das Spiel:** *Tsukuyumi - Full Moon Down*.
- **Spieler:** 3-5, ab 10
- **Dauer:** 30 Minuten pro Spieler. Schwierigkeitsgrad: komplex.
- **Beginn** der Crowdfunding-Kampagne auf Kickstarter: 29. September 2017
- **Kategorien:** Area-control-game, Aktionskarten-Drafting, **Kein Zufall**, assymetrische, ausbalancierte Fraktionen mit individuellen Handlungsoptionen, Kampfsystem ist neu.
- **Wiederspielbarkeit:** Extrem hoch. Nicht nur die Wahl der eigenen Fraktion beeinflusst das Spielverhalten, sondern auch die Zusammensetzung der Gegner. Das ziehen der Aktionskarten macht jede Partie einzigartig.
- **Thema:** Science Fiction, japanische Mythologie, Fantastik, Steam Punk, Biologie. Jede Fraktion wird von einem Comic begleitet, der die Hintergrundstory illustriert.
- **Messestand Spiel 17:** C6 122. Wie in den vergangenen Jahren könnt ihr uns und unsere Spiele in Essen kennenlernen.

### 3. Hintergrundinformationen

Als leidenschaftlicher Geschichtenerzähler hat Felix Mertikat zu der ausgefeilten und innovativen Mechanik des Spiels auch eine komplexe Welt erschaffen. Er hat mit bekannten Autoren der Fantasy- und Comicszene zusammengearbeitet, um jedes der spielbaren Völker mit einer einzigartigen Hintergrundgeschichte zu versehen. Zusätzlich zu dem Spiel erscheint eine Comicbuchreihe, weitere Projekte werden folgen.

Der Autor vereint in seinem Projekt alte japanische Mythologie, fantastische Kreaturen und futuristische Science-Fiction Elemente zu einer vielschichtigen Erzählwelt. Hier trifft Futurismus auf Fantastik. Spieler, der umfangreiche Hintergrundstories mögen, finden in Tsukuyumi eine Comicwelt, in die sie eintauchen können und die Schlacht immer wieder aus einer neuen Perspektive kennenlernen können, da man ja nicht nur die eigene Fraktion mit ihrem speziellen Hintergrund und ihren besonderen Fähigkeiten und Ausrüstungen spielt, sondern auch auf eine immer neue Kombination aus Gegnern trifft.

Über die Fraktionen: verschiedene Völker kämpfen nicht nur untereinander ums Überleben, sondern auch gegen den rachsüchtigen Kami. Dabei ist der z.B. Insektenschwarm unter der riesigen Königin natürlich ganz anders motiviert als die verschiedenen menschlichen Gruppen. Japaner als Cybersamurai, Amerikaner als Nomads, Russen als elitesoldaten, die durch Nanotechnologie extrem deformiert wurden (Erweiterungsfraktion) versuchen genauso ihr Zuhause zu verteidigen wie durch den göttlichen Einfluss des Kami mutierte Wildschweinhorden, Wale, denen der Pazifik abhanden gekommen ist, bewegen sich über den angehobenen Schwemmlandboden „zu Fuß“. Die Natur versucht genauso, sich die Erde zurückzuholen, wie die Menschen.

Über zwei Jahre hat Felix Mertikat an Tsukuyumi – Full Moon Down gearbeitet. Selbst ein Spieler, hat er lange an den Mechanismen gefeilt und über 200 Testspielrunden in ganz Deutschland für den Feinschliff benutzt. Nun hält er mit dem Prototypen von Tsukuyumi ein ausbalanciertes, mit Liebe zum Detail gestaltetes Strategiespiel in den Händen, das am 29. September auf der Crowdfunding-Plattform Kickstarter präsentiert werden wird. Dort können Fans des Spiels sich zwischen diversen Ausstattungsstufen entscheiden und auch die Begleitcomics erwerben.

### 4. Presse

Einige Beispiele der Berichterstattung über den Prototyp während der zweijährigen Entwicklung des Spiels:

- Nachrichtenblog der Brettspielszene:

<http://www.brettspiel-news.de/index.php/nachrichten/1224-tsukuyum-full-moon-ab-ende-september-bei-kickstarter>

<http://www.erklaerpeer.de/tsukuyumi-in-der-late-nerd-show/>

- Print-Spielemagazin *Mephisto* (3teilige Reihe mehrseitiger Artikel):

<https://verlag-martin-ellermeier.de/mephisto-65-in-druck/>

- Der Verlag *Crosscult* veröffentlicht die Comics und wird auch darüber berichten.

### 5. Auszeichnungen und bisherige Veröffentlichungen

Hier könnt Ihr Euch ein Bild Felix Mertikats Werken machen: <http://www.felixmertikat.com/about/>

### 6. Links

**Spiel:** <http://tsukuyumi.webflow.io/>

**Verlag:** <http://kingracoongames.com/>

**Kickstarter:** <https://www.kickstarter.com/projects/165239191/1569212354?ref=preview&token=70bf39af>

**Autor:** <http://www.felixmertikat.com/>

**Facebook:** <https://de-de.facebook.com/TsukuyumiFullMoonDown/>

**Youtube:** <https://www.youtube.com/watch?v=pGZYKxuEpY4>

**Instagram:** <https://www.instagram.com/kingracongames/>

**Twitter:** [@kingracongames](https://twitter.com/kingracongames) and [@canibebblue](https://twitter.com/canibebblue)

**Boardgamegeek:** <https://boardgamegeek.com/boardgame/185538/tsukuyumi-full-moon-down>

